هشتمین حراج تهران نزدیک 15 میلیارد تومان ایستاد/ فروش همه آثار و سه اثر میلیاردی/ یک زن بر صدر مارکت نشست و عکس دفاع مقدس بیشترین رشد را داشت

هشتمین حراج تهران که دومین دوره حراج اختصاصی هنر معاصر ایران بود، شامگاه جمعه 22 دی ماه با ارتقای رکورد خود و خلق دستاوردهای تازه برای هنر معاصر در هتل پارسیان آزادی برگزار شد.

همه 120 اثر ارائه شده در این حراجی در مجموع به مبلغ 14 میلیارد و 952 میلیون تومان به فروش رسید که می توان آن را یک نوید برای اقتصاد هنر ایران قلمداد کرد که تجلی بارز اقتصاد مقاومتی است؛ اهمیت این عدد زمانی بیشتر روشن می شود که در نظر داشته باشیم مدرنیست های بزرگ و صاحب نام مارکت مانند سپهری، تناولی، احصایی، عربشاهی، کاظمی، محصص، صدر، در این حراجی حاضر نبودند و چنین حراجی سال گذشته حدود 12 میلیارد فروش داشت.

در این حراج آثار 24 هنرمند برای نخستین بار به خریداران پیشنهاد شد، در عین حال این حراج نسبت به دور نخست خود شاهد 64 تغییر در چینش هنرمندان بود که می تواند ان را گامی مهم در فرایند تنوع بخشیدن به مارکت هنر و نیز تقویت اشتغال هنرمندان و امرار معاش از راه هنر برای آنان قلمداد کرد.

برای نخستین بار یک زن عنوان گران‌قیمت‌ترین هنرمند را از آن خود کرد، سه اثر معاصر مرز میلیارد را پشت سر گذاشتند، یک قطعه عکس از دفاع مقدس مربوط به عملیات کربلای پنج با نزدیک به سه برابر رشد نسبت به قیمت پایه حائز بالاترین جهش شد و 35 اثر بالای یکصد میلیون تومان چکش خورند.

- فرمانفرماییان، یوسف زاده، مشیری

منیر فرمانفرماییان با فروش اثر آیینه کاری سه لته ای زیبایش به مبلغ یک میلیارد و 300 میلیون تومان عنوان گران قیمت ترین اثر حراج هشتم تهران را از آن خود کرد؛ ارجاعات این اثر به نظم مطلق، هندسه مقدس و اشارتی به کنه نظم هستی و هدفمند بودن نظام آفرینش است. این اثر کمینه گراترین کار این بانوی 95ساله است که موزه اختصاصی آثار او اخیرا افتتاح شده است.

دو اثر دیگر به طور مشترک روی یک میلیارد ایستادند: کامران یوسف زاده هنرمند 61 ساله مقیم نیویورک که در آمریکا با نام وای زی کامی صاحب جایگاهی ست در نخستین حضورش در حراج تهران به رکورد یک میلیارد تومان دست یافت؛ گنبد سفید نام نقاشی سفید رنگ اوست که وحدت در عین کثرت و حرکت عرفانی بسوی نور مطلق را به تصویر کشیده است.

فرهاد مشیری هنرمند معاصر پرآوازه 54 ساله هم با نقاشی دو لته ای از سری معروفش کوزه ها توانست یک میلیاردی شود.

اتفاقا مشیری رکورد چهارم این شب را نیز مال خود کرد: نقاشی دیگر او از کاسه سیاه کوچک 550 میلیون تومان چکش خورد.

منوچهر یکتایی 95 ساله با یک نقاشی آبستره بدون عنوان 500 میلیون تومان چکش خورد و از حیث فروش در جایگاه پنجم قرار گرفت.

در شب هشتمین حراج تهران چهار اثر بالای 400 میلیون تومان ایستادند: سه اثر هر یک 460 میلیون تومان فروخته شدند : نقاشی زنده یاد فریده لاشایی از سری دکتر مصدق، تابلوی پیکار زرفام از رضا درخشانی و تابلوی بدون عنوان از حسین زنده رودی. نقاشی دو لته ای آیدین آغداشلو از سری خاطرات انهدام هم با فروش 440 میلیون تومانی بالا نشین شد.

در این حراجی دوازده اثر هم بالای 200 میلیون تومان به فروش رسیدند: نقاشی از منصور قندریز 340 میلیون، کوروش شیشه گران 320 میلیون، سه اثر از قاسم حاجی زاده، فریده لاشایی و مجسمه از امیر مسعود اخوان جم هر یک 300 میلیون، سه اثر از محمد حسین عماد، منیر فرمانفرماییان و رضا درخشانی هر یک 280 میلیون، کاری از حسین زنده رودی 260 میلیون، نقاشی از پرویز کلانتری از مجموعه شبانه ها 220 میلیون، و دو اثر از زنده یاد عباس کیارستمی و اثر بدون دیگری از زنده یاد پرویز کلانتری هر یک 200 میلیون تومان چکش خوردند.

در این شب اثری از خسرو حسن زاده با عنوان یکصد تختی 180 میلیون، واحد خاکدان 180 میلیون، منصور قندریز 170 میلیون، دو اثر از شهریار احمدی و زنده یاد محمد علی ترقی جاه هر یک 160 میلیون، نقاشی پهلوان از قاسم حاجی زاده 150 میلیون، نقاشی از زنده یاد هانیبال الخاص 140 میلیون، نقاشی خط از صداقت جباری 130 میلیون، مجسمه ای از بهمن دادخواه 120 میلیون، دو اثر یکی نقاشی خط عین الدین صادق زاده و مجسمه زنده یاد ژازه تباتبایی هر یک 110 میلیون و سه اثر از افشین پیرهاشمی ، سعید شهلاپور و نقاشی از ژازه تباتبایی هم هر یک یکصد میلیون تومان چکش خوردند.

در هشتمین حراج تهران چهار اثر هر یک به قیمت 95 میلیون تومان فروخته شدند: پروانه اعتمادی، علیرضا اسپهبد، مارکو گریگوریان، آویش خبره زاده. سه اثر از ناصر اویسی، محمد بزرگی و فرناز ربیعی جاه هر یک 80 میلیون تومان، اثری از بهروز دارش 75 میلیون تومان، سه اثر یعقوب امدادیان، بهمن بروجنی و جلال شباهنگی هر یک 70 میلیون تومان، اثری از زنده یاد مهدی سحابی 65 میلیون، سه اثر از حسین محجوبی،هادی جمالی منوچهر معتبر 60 میلیون تومان چکش خوردند.

در این میان عکسی از عملیات کربلای پنج اثر خیره کننده سعید صادقی که قیمت برآورد اولیه اش 20 میلیون پیشنهاد شده بود با جهشی قابل ملاحظه 55 میلیون تومان به فروش رسید؛چهار اثر از علی شیرازی، پروانه اعتمادی، منوچهر نیازی و رامیز شهوق 50 میلیون تومان چکش خوردند.

سایر فروش های هشتمین حراج تهران همگی با پسوند میلیون تومان عبارتند از : شهلا حبیبی 48، محمود زنده رودی 48، نصرت الله مسلمیان 48، گلناز فتحی 46، مهدی فلاح 46، حامد رشتیان 46، پری یوش گنجی 46، علیرضا آستانه 44، بهمن جلالی 44، وحید چمانی 44، کامبیز صبری 44، فریدون امیدی 42، خسرو خسروی 42، صادق تیرافکن 40، همایون سلیمی 40، سحر صالحی 40، کوروش گلناری 40، مهرداد صدری 40، مرتضی دره باغی 40، ناصر پلنگی 38، رضا رینه ای 38، حسین ذابحی 38، رضا بانگیز 38، طاهر شیخ الحکما 36، کامبیز درم بخش 36، مجتبی تاجیک 35، بهرنگ صمدزادگان 34، رضوان صادق زاده 34، رضا خدادادی 34، کامبیز شریف 34، احمد مرشدلو 32، مریم سالور 32، امیر صادق تهرانی 30، حمید عجمی 30، امیر موبد 30، آنه محمد تاتاری 30، کامران دیبا 30، گیزلا وارگا سینایی 28، عنایت الله نظری نوری 28، محمد طباطبایی 28، علی ندایی 28، حسین خسروجردی 27، بهنوش فروتن 26، ارسیا مقدمی 24، ژیلا کامیاب 24، حبیب الله صادقی 24، سعید احمدزاده 22، شنتیا ذاکر عاملی 22، طلیعه کامران 22، مرتضی اسدی 20، میترا کاویان 20، محمدعلی بنی اسدی 20، وحید محمدی 19، فلورا فیض بخش 19، امیر نصر کم گویان 19،امین منتظری 18، مقداد لرپور 18، فرح ابوالقاسم 17، رضا حسینی 17، حمیدرضا رحیمی نژاد 16، محمدرضا جوادی 15، علیرضا فانی 15 شهناز زهتاب 15، حسین صدری 15، و مجید کورنگ بهشتی 14 میلیون تومان چکش خوردند.

هشتمین حراج تهران را چهره هایی مانند سید محمد بهشتی ،مرتضی کاظمی، حجت الله ایوبی، بیتا فرهی، فرشته طائرپور، مهدی کرم پور، افشین هاشمی، روزبه نعمت الله... و نزدیک به 700 خریدار، هنرمند، خبرنگار و علاقمندان هنر از نزدیک نظاره کردند.